

ESPECIFICACIONES DE QUINTO CURSO DE PRIMARIA

DESCRIPCIÓN

Este curso forma parte de la Educación Primaria, que comprende seis cursos académicos, desde los 6 a los 12 años, tiene carácter obligatorio y se organiza en áreas, que tendrán un carácter global e integrador

Son referencias normativas básicas:

Ley orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) B.O.E. 10/12/2013.

Real Decreto 126/2014(Currículo Básico de Educación Primaria)Boletín oficial del Estado 1 de marzo 2014.

Ley Orgánica 2/ 2006, de 3 de Mayo, de Educación (LOE). B.O.E, 4 de mayo de 2006

Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se fijan las enseñanzas mínimas para la Educación Primaria.

Decreto Foral 24/2007, de 19 de marzo, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de la Educación Primaria.

Orden Foral 51/2007, de 23 de mayo, por la que se regula la implantación de las enseñanzas correspondientes al segundo ciclo de la Educación infantil y a la Educación primaria.

Orden Foral 216/2007, 18 de diciembre, por la que se regula la evaluación y promoción en la Educación Primaria

FINALIDAD Y OBJETIVOS

Las finalidades de la Educación Primaria proporcionar a todos los niños y niñas una educación que permita afianzar su desarrollo personal y su propio bienestar, adquirir habilidades relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, así como desarrollar habilidades sociales, hábitos de trabajo y estudio, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad.

MODELO LINGÜÍSTICO

El C.P.E.I.P. "PADERBORN-VÍCTOR PRADERA" incluye en Quinto de Educación Primaria el modelo lingüístico G, con segundo idioma optativo (alemán) En el modelo G todas las áreas se imparten en castellano.

CONDICIONES DE ACCESO Y PROMOCIÓN

Haber superado todas las áreas de cuarto de Educación Primaria. La promoción a sexto curso tendrá lugar como consecuencia del proceso de evaluación, en el que el equipo docente del grupo con especial consideración del tutor ,decidirá sobre la promoción del alumnado. Se entenderá que el alumno promocionará si tiene superadas las competencias en Comunicación Lingüística y en el área de matemáticas

Si tiene una de Las dos suspendida, dependerá del criterio del equipo docente. Tampoco superará si tiene calificación negativa en más de tres.asignaturas.

Cuando el alumno no promocione al curso siguiente deberá permanecer un año más en el mismo curso.

curso es automática, siempre que se considere que ha logrado los objetivos y ha alcanzado el grado de adquisición de las competencias correspondientes.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El C.P.E.I.P. "PADERBORN- VÍCTOR PRADERA" ofrece las siguientes posibilidades en el tercer ciclo de Educación Primaria:

- Al ser un centro de integración preferente de sordos, hay una atención especial a este tipo de alumnado, tanto con Adaptación Curricular Individualizada como Refuerzo educativo; impartido por Logopedas especializadas, además de intérprete de lenguaje de signos y cuidadora.

- Adaptación Curricular Individualizada para alumnado de Necesidades Educativas Especiales. El aprendizaje se realiza en aula específica con profesorado de Pedagogía Terapéutica en unas áreas o integrados en aulas normales, en función de su A.C.I.
- Apoyo o Refuerzo educativo con atención específica que se da al alumnado para que consiga superar algunos de los objetivos de su nivel o para su ampliación curricular.
- Apoyo intensivo para extranjeros con desconocimiento de la lengua castellana.
- Programa de apoyo en las tareas, fuera del horario escolar y con una duración de cuatro horas semanales.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se realiza una **evaluación inicial** de cada grupo de alumnos, que no incluye calificaciones oficiales, pero sí un primer conocimiento de la situación de cada alumno/a al comienzo de curso.

En diciembre, marzo y junio tienen lugar las **evaluaciones trimestrales**, con sus correspondientes calificaciones, y el envío del boletín de notas a la familia.

SERVICIOS ADICIONALES DEL CENTRO

- Comedor Escolar.
- Biblioteca de Aula con préstamo de libros.
- Biblioteca de Centro con préstamo de libros
- Departamento de Orientación Escolar.
- Transporte escolar para alumnos con deficiencia auditiva.

ÁREAS Y DURACIÓN DE LOS CURSOS

Modelo G		
Áreas	Sesiones Semanales	
Lengua castellana	6	7
Matemáticas	5	6
Naturales	2	2
Sociales	2	2
Inglés	5	5
Educación Física	2	2
E. Plástica	1	1
Música	1	1
Alemán	2	0
Religión/Valores sociales y cívicos	2	2

La duración del curso es de 175 días lectivos.

La jornada es: De Septiembre y Junio de 9:00 a 13:00. De Octubre a Mayo: Mañanas de 9:00 a 12:50. Tardes de 14:50 a 16:30. Viernes de 9:00 a 13:00

SPEP05	Especificaciones de Quinto Curso de Primaria	Rev. 6	09/09/14	Pág. 2 / 8
--------	--	--------	----------	------------

COMPETENCIAS POR ÁREAS

Lenguaje	<p><u>LENGUAJE ORAL Y ESCRITO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer textos narrativos, expositivos y poéticos con velocidad, exactitud y entonación adecuadas. - Comprender y analizar textos narrativos y expositivos. - Realizar resúmenes y exposiciones orales y escritas. - Memorizar textos poéticos. - Elaborar: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Textos narrativos y expositivos. ▪ Fichas bibliográficas de lecturas y cuentos ▪ Biografías de autores literarios y personajes mitológicos. ▪ Cómics basados en lecturas y cuentos. <p><u>ORTOGRAFÍA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Correspondencia sonido/letra. Las reglas del uso de las letras. - Los signos de puntuación y entonación. - Reglas generales del uso de la tilde. <p><u>GRAMÁTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Las clases de palabras variables e invariables. Reconocimiento y análisis de las mismas en frases y oraciones. - El grupo nominal. - La oración: Sujeto y predicado - Clases de oraciones según la actitud del hablante. - Sílaba. Diptongo. Hiato. - El acento y la tilde. <p><u>VOCABULARIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Antonimia. Sinonimia. Polisemia. - Las palabras: Familias de palabras. Derivación y composición. - Significado de expresiones y refranes. - Prefijos y sufijos. Elementos simples greco-latinos <p><u>LITERATURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparación. Imagen. Metáfora. - Lenguaje poético: Medida de versos, la rima. - Lectura de textos literarios. 			
Matemáticas	<p><u>NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escritura de números, con cifras, hasta las centenas de millón. 2. Lectura de números hasta las centenas de millón. 3. Valor de la posición de los números y órdenes de las unidades. Ordenar cantidades. 5. Lectura y escritura de números fraccionarios. Nomenclatura de los términos. 6. Numeración decimal: lectura y escritura 7. Valor de la posición y órdenes de los números decimales hasta las milésimas 8. Numeración romana. Reglas de escritura. <p><u>OPERACIONES</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La suma: términos y propiedades. 2. La resta: términos y propiedades.. 3. La multiplicación: términos y propiedades. 			
SPEP05	Especificaciones de Quinto Curso de Primaria	Rev. 6	09/09/14	Pág. 3 / 8

	<p>5. Casos especiales de la multiplicación: con ceros intermedios y finales de los factores y multiplicar un número natural por la unidad seguida de ceros.</p> <p>6. La división exacta por una y varias cifras. Términos y propiedades. La prueba de la división. Relación entre sus términos.</p> <p>7. La división entera. Casos particulares de la división (dividendo y divisor terminados en ceros).</p> <p>8. Operaciones con fracciones. Suma y resta con el mismo denominador.</p> <p>10. Suma y resta de números decimales.</p> <p>11. Multiplicación de números decimales: a) número decimal por la unidad seguida de ceros; b) número decimal por n^o natural; c) número decimal por número decimal.</p> <p>12. División de un número natural entre la unidad seguida de ceros.</p> <p>13. División de un número decimal por la unidad seguida de ceros</p> <p>14. División de un número decimal entre un número natural.</p> <p>15. División de un número decimal entre un número decimal.</p> <p><u>PROBLEMAS</u></p> <p>1. Resolución de problemas con las operaciones de suma, resta, multiplicación y división.</p> <p>2. Resolución de problemas con dos o más operaciones diferentes.</p> <p>3. Invención de problemas.</p> <p>4. Dado un problema, invención de preguntas sobre los datos dados.</p> <p><u>MEDIDAS Y MAGNITUDES:</u></p> <p>1. Medida de longitudes, el metro: múltiplos y submúltiplos.</p> <p>3. Medida de capacidades, el litro: múltiplos y submúltiplos.</p> <p>5. Medida de masas, el gramo: múltiplos y submúltiplos.</p> <p>7. Medida del tiempo, el segundo: otras unidades de tiempo.</p> <p>8. El euro: monedas y billetes.</p> <p><u>ORIENTACIÓN Y REPRESENTACIÓN ESPACIAL:</u></p> <p>1. Sistema de coordenadas. Representar los puntos mediante referencias coordenadas Itinerarios sobre cuadrículas: desplazamientos y giros.</p> <p>4. Elementos geométricos: punto, recta, semirrecta, segmento, paralelismo y perpendicularidad. Mediatriz de un segmento.</p> <p>5. Ángulos: agudos, obtusos, recto y llano. Ángulos consecutivos y adyacentes. Uso del transportador de ángulos.</p> <p>8. Figuras planas, polígonos: regulares e irregulares.</p> <p>9. Triángulos: Clasificación según sus lados y sus ángulos. Reconocimiento y construcción.</p> <p>10. Cuadriláteros: Cuadrado, rectángulo, rombo, romboide y trapecios.</p> <p>11. Trazado y reconocimiento de otros polígonos regulares. Cálculo del perímetro de los polígonos.</p> <p>12. Reconocer: cilindro, prisma, cono, pirámide y esfera.</p> <p><u>ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</u></p> <p>1. Tipos de gráficos: diagramas de barras.</p> <p>2. La media aritmética y la moda.</p>
<p>Ciencias de la Naturaleza</p>	<p><u>BLOQUE FLORA Y FAUNA</u></p> <p>Animales (clasificación, función vital de nutrición)</p> <p>Plantas (clasificación y funciones vital de nutrición)</p> <p><u>BLOQUE CUERPO HUMANO Y SALUD</u></p> <p><u>BLOQUE NAVARRA</u></p> <p>La Tierra, Europa, España, Navarra (continentes, océanos, medio físico...)</p> <p>Relieve, climas y paisajes</p> <p>Población (natalidad, mortalidad, crecimiento)</p> <p>Economía (sector primario, secundario, terciario)</p> <p><u>BLOQUE FÍSICA</u></p> <p>La materia (propiedades y cambios)</p> <p>El agua (estados físicos y cambios)</p> <p>La energía, diferentes formas de energía</p> <p><u>LA TECNOLOGÍA. OBJETIVOS Y MAQUINAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Máquinas y aparatos. Tipos de máquinas en la vida cotidiana

	<ul style="list-style-type: none"> • y su utilidad. • Importantes descubrimientos e inventos.
Ciencias Sociales	<p>BLOQUE HISTORIA Prehistoria (características vida paleolítico y neolítico) Edad Antigua: Roma (conquista, legado, formas de vida) Edad Media (formas de vida según estamentos)</p> <p>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS Visión global del universo, del sistema solar, y de los movimientos de la Tierra y sus consecuencias especialmente en relación a las zonas climáticas del planeta y los climas de Navarra y España. Los sistemas de representación de la tierra a través de planos (de su localidad, etc.), de mapas (de Navarra, España, etc.) planisferios y globos terráqueos, con referencia a los nuevos sistemas digitales de representación Las grandes zonas climáticas del planeta</p> <p>VIVIR EN SOCIEDAD. En este bloque el alumnado analizará: –La organización política del Estado español y las manifestaciones culturales y lingüísticas de los diferentes territorios de España, con especial referencia a Navarra. –Los países, las instituciones básicas y los fines de la UE. –Los principales rasgos de la población de Navarra, España y Europa. La Organización política del Estado español: Leyes más importantes: La Constitución 1978. Estatutos de Autonomía. El mejoramiento. Forma de Gobierno. La Monarquía Parlamentaria. Poder legislativo: Cortes Generales. Poder ejecutivo: Gobierno. Poder judicial: Tribunales de justicia: Tribunal Constitucional. Tribunal Supremo. Los símbolos del Estado Español. Organización territorial del Estado Español: Navarra y las Comunidades Autónomas, Ciudades Autónomas, provincias y municipios que forman España. Territorios y órganos de gobierno. La Unión Europea: Composición, fines y ventajas de formar parte de ella. Organización económica y política. El mercado único y la zona euro. Demografía en Navarra, España y la UE. 7.2. Define demografía, y aplica los principales conceptos</p>
E. Artística	<p>PLÁSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los elementos del entorno: representación personal de objetos, animales, plantas y la figura humana. - Las cualidades sensoriales de los objetos: el color, la forma, el tamaño, la proporción, la textura, el volumen, etc. - Función comunicativa del lenguaje visual y plástico. - Las imágenes: su proceso de elaboración y los materiales. - Los objetos y su representación. - Formas geométricas, simétricas, abstractas y figurativas. - El retrato en las artes plásticas. - Instrumentos, técnicas y materiales plásticos. - Las posiciones de los elementos de una composición. - La proporción. - La perspectiva, el sombreado y la relación entre la figura y el fondo en una composición.
E. Música	<p>MÚSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fórmula rítmica (corchea con puntillo semicorchea). La música en otros continentes. Clasificación de los instrumentos de percusión. - Monodía. Ámbito melódico. La música gregoriana y de trovadores. - Frase musical. La música en el Renacimiento. Instrumentos musicales (Early music). - Escalas mayores y escalas menores. La música navideña en otros países.

	<ul style="list-style-type: none"> - El intervalo: concepto, ascendente y descendente. La música en el Barroco. Clasificación de Instrumentos musicales por familias. - Estructuras musicales. Pregunta respuesta. Anacrusa. Concepto de folclore. - Compases de 6 por 8. fórmula rítmica corchea dos semicorcheas. Música folklórica de las comunidades autónomas: símiles y diferencias. - Concepto de polifonía. El acorde. Formas musicales. Canon, Sonata y sinfonía. Instrumentos de teclado. - Repaso de los conceptos aprendidos durante el curso: fórmulas rítmicas, monodia-polifonía, características de las músicas de los diferentes continentes, países europeos, comunidades autónomas. Música folklórica, étnica y popular. Frase musical (pregunta respuesta). Escalas mayores y menores. El intervalo. El acorde. Compás de 6 por 8. formas musicales vistas. Clasificación de los instrumentos por familias. Producción de un espectáculo. Recopilación del cancionero de clase. - Lenguaje musical: Figuras (redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea y sus silencios); notas (Do – Fa•); compás (2/4 y 3/4); plicas y su colocación; signos de repetición (doble barra y da capo); signos de prolongación (ligadura y calderón); línea divisoria; líneas adicionales; alteraciones (bemo). Instrumentos de pequeña percusión (madera, metal y membrana). - Instrumentos de láminas (madera y metal). - Instrumentos de cuerda (frotada, pulsada, percutida) y su colocación en la orquesta. - Flauta: notas (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si, Do•, Re•, Mi•, Si b). - Audiciones musicales (representación y acompañamiento corporal y melodías con flauta). - Invención de canciones en grupo. - Tradiciones populares (fiestas, canciones e instrumentos). 			
Inglés	<p>1- <u>COMPRESIÓN ORAL:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Contestar a preguntas sobre información personal básica. • Captar el sentido global y los detalles de textos orales. • Localizar informaciones específicas. • Desenvolverse en situaciones de comunicación simuladas. <p>2- <u>EXPRESIÓN ORAL:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar la lengua extranjera para comunicarse con el profesor y con los otros estudiantes en las actividades habituales de clase y en las situaciones de comunicación creadas para este fin. • Narrar historias y sucesos con ayudas visuales, verbales, etc <p>3- <u>LECTURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender información tanto global como específica extraída de textos. • Aplicar la información recogida de los textos. • Reconocer diferentes tipos de textos. • Utilizar el diccionario como herramienta de consulta en la búsqueda de información <p>4- <u>EXPRESIÓN ESCRITA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir textos escritos breves y sencillos sobre temas propuestos. • Describir objetos, personas, escenas, etc. • Corregir errores de ortografía y expresiones o frases en sus escritos <p><u>T.I.C:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar programas multimedia para desarrollar actividades de aprendizaje o práctica del inglés (programas de clic, cd-rom, películas de flash... - Recurrir al uso de internet como medio de documentación. <p><u>TOPICS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Countries -Places -Jobs -Lives and dislives -Health -Ordinals 			
SPEP05	Especificaciones de Quinto Curso de Primaria	Rev. 6	09/09/14	Pág. 6 / 8

	<ul style="list-style-type: none"> -Calendar -Seasons -Weather -Sea -Free time activities
Educación Física	<p>1.-El cuerpo imagen y percepción</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dominio del esquema corporal. - El calentamiento - Las cualidades físicas. - Aceptación de la propia realidad corporal en cuanto a sus posibilidades y limitaciones. - Apreciación de las distancias en situaciones de juego. - Percepción y estructuración del espacio en relación con el tiempo. <p>2-Habilidades y destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los desplazamientos -Los giros -Saltos -Equilibrios -Lanzamientos y recepciones -Transportes y conducciones <p>3-Expresión y comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Valoración de los usos expresivos y comunicativos del cuerpo. -Ritmos y danzas sencillas <p>4.-Salud corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistematización de las rutinas y normas del cuidado del cuerpo. - Adopción correcta de las medidas básicas de seguridad. <p>5-Juegos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en diferentes tipos de juegos. - Respeto al reglamento y a los compañeros/as.
Religión	<ol style="list-style-type: none"> 1- Los libros de la Biblia 2- La creación 3- El pecado, fallo humano 4- Relatos básicos sobre la Historia de la Salvación. 5- Historia y misión de los grandes personajes: Abraham, Isaac, Jacob, Moisés, los profetas, David y Jesús. 6- Los mandamientos. 7- El reino de Dios. 8- La salvación, regalo de Dios. 9- Admiración por las personas que hacen algo por los demás. Aprender de los demás. 10- Afán de superación personal para crecer como personas. 11- Actitudes y normas que regulan la conducta en relación a los demás.
Valores sociales y cívicos	<ul style="list-style-type: none"> • La identidad y la dignidad de la persona. • La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales. • La convivencia y los valores sociales.
Alemán	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir palabras internacionales • El abecedario • Introducir la fonética alemana • Comprender progresivamente la relación sonido-grafía • Fórmulas de saludo y de despedida, agradecimiento etc. (formal e informal) • Los números del 1 al 20

- Presentarse/presentar a alguien
- Formular preguntas (Si/No y/o con pronombre interrogativo)
- Identificar a una persona, su procedencia, nombre, edad etc.
- Nombrar y preguntar por actividades de ocio y tiempo libre
- Expresar simpatía/antipatía hacia una actividad o cosa
- Solicitar/pedir cosas
- Leer textos cortos en alemán y representar diálogos
- Pedir permiso
- Invitar a alguien a participar en una actividad
- Describir a una persona o a un animal
- Comprender y utilizar los pronombres personales
- Comprender y utilizar verbos en presente indicativo
- Jugar juegos en alemán
- Entender instrucciones en clase
- Aprender y utilizar el vocabulario trabajado en clase