

CURSO 2º E.P. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN TERCER TRIMESTRE

OBJETIVOS: Los establecidos en el **DECRETO FORAL 60/2014**, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación primaria en la Comunidad Foral de Navarra.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN: Los establecidos en la **ORDEN FORAL 72/2014**, de 22 de agosto, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en los centros públicos, privados y privados concertados de la Comunidad Foral de Navarra.

ÁREA	CONTENIDOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TEMAS 11-15)	<p>VOCABULARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> Palabras sobre el agua. Voces de animales. Palabras sobre la televisión. Palabras derivadas. Palabras sobre las manualidades. Familias de palabras. Palabras sobre la historia. Antónimos. Palabras sobre las máquinas. Significado de una expresión. <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Los adjetivos. Los pronombres personales. El verbo. Los tiempos verbales. Las lenguas de España. <p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> Palabras con mp y mb. Palabras con br y bl. 	<ul style="list-style-type: none"> Control de cada unidad. Comprensión lectora. Expresión escrita (escribir una carta, diálogos teatrales, confeccionar un cartel, escribir un texto informativo, hacer un cómic) 	<ul style="list-style-type: none"> Adquisición de conceptos 60% Comprensión lectora 20% Expresión escrita 10% Actitud 10%

	<ul style="list-style-type: none"> • La coma. • Palabras terminadas en z o en d. • División de palabras. 		
MATEMÁTICAS (TEMAS 11-15)	<p>NÚMEROS Y OPERACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tabla del 6, 7, 8 y 9. • Repartos y división. Doble y mitad. <p>GEOMETRÍA Y MEDIDA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monedas y billetes. Problemas con dinero. • El calendario. • Polígonos, círculo y circunferencia. Triángulos y cuadriláteros. • Cuerpos geométricos. • Horas y cuarto, horas menos cuarto. Seguro, posible e imposible. Simetría. <p>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y TRATAMIENTO DE INFORMACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas de dos operaciones. Suma y resta. Interpretación de precios. • Problemas de dos operaciones. Suma, resta o multiplicación. Interpretación de gráficos de barras, (dos características verticales.) • Interpretación de gráficos de barras, (dos características horizontales). • Problemas de dos operaciones. Doble o mitad.. representación de datos en gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Control de cada unidad • Control de cálculo y problemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de conceptos 50% • Cálculo y resolución de problemas 40% (20%+20%) • Actitud 10%

	<p>de barras (dos características)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inventar problemas de una operación. Interpretación de pictogramas. 		
CIENCIAS NATURALES (TEMAS 7-8-9)	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales naturales y artificiales. Propiedades de los materiales. El peso y el volumen. • Distintos tipos de fuerzas. La energía. El sonido. • Distintos tipos de máquinas, máquinas antiguas y modernas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Control de cada unidad • Tareas de aula y casa 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de conceptos 50% • Actitud 25% • Tareas de aula y casa 25%
CIENCIAS SOCIALES (TEMAS 7-8-9)	<ul style="list-style-type: none"> • La tierra. Océanos y continentes. Rocas y minerales. • Estrellas y planetas. La tierra y el sol. El sistema solar. • Pasado presente y futuro. La medida del tiempo. Cambios con el paso del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Control de cada unidad • Tareas de aula y casa 	<ul style="list-style-type: none"> • Control de cada unidad 50% • Actitud 25 % • Tareas de aula y casa 25%
INGLÉS (TEMAS 5 Y 6)	<p><u>VOCABULARIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La comida • El campo <p><u>ESTRUCTURAS PRINCIPALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I like/ I don't like... • There is/ There are 	<ul style="list-style-type: none"> • Tabla de registro • Revisión de trabajos 	<p>Listening 40%</p> <p>Speaking 20%</p> <p>Reading & writing 20%</p> <p>Actitud 20%</p>
REFUERZO DE INGLÉS	<p>Tema 6: Reciclamos</p> <ul style="list-style-type: none"> • De que está hecho? • Materiales a nuestro alrededor. • Reciclar es fácil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles vocabulario • Controles temas 6 y 7. • Revisión trimestral del Activity Book 	<p>Controles.....70%</p> <p>Activity book+ work sheets20%</p>

(Temas 6 y 7)	<ul style="list-style-type: none"> • La vida de una lata. <p>Tema 7:El día y la noche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El sol, la luna y las estrellas • Cuándo duermes? • Partes del día. • Todo sobre el sol. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de observación: actitud positiva y participación en inglés en el aula. (Siempre, a menudo, a veces, nunca) 	Participación activa en inglés....10%
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilidad de las formas geométricas básicas en la creación artística. • Armonías de color para enriquecer las formas. • Valoración de las cualidades plásticas y expresivas de las figuras geométricas. • Reconocimiento de formas habituales en el entorno próximo. • Línea recta y curva: horizontal, vertical, inclinada, articulada abierta, articulada cerrada, formas geométricas básicas El tamaño, la proporción y el espacio (bidimensional y tridimensional). • Representación del espacio. • Utilización de diferentes elementos, materiales y recursos para la planificación y realización de la composición plástica y visual 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos realizados en el trimestre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de trabajos 50% • Actitud 50%
EDUCACIÓN FÍSICA	<p>UNIDAD 9. Percepción espacio-temporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Nociones de velocidad, duración, intensidad y frecuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas prácticas. • Prueba teórica (oral o escrita) 	<p>50% competencia motriz.</p> <p>10% adquisición de contenidos.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nociones de orden, simultaneidad y alternancia. <input type="checkbox"/> Nociones de ritmo y secuencia. <p>UNIDAD 10. Coordinación óculo-manual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lanzamientos. <input type="checkbox"/> Recepciones. <input type="checkbox"/> Manipulación de objetos. <input type="checkbox"/> Coordinación óculo-manual. <input type="checkbox"/> Conducciones y el bote. <p>UNIDAD 11. Coordinación dinámica general.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Desplazamientos: cuadrupedia, gatas, pata coja, etc. <input type="checkbox"/> Desplazamientos y saltos sobre obstáculos. <input type="checkbox"/> Giros sobre el eje longitudinal y transversal. <p>UNIDAD 12. Los juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Juegos cooperativos. <input type="checkbox"/> Juegos populares y tradicionales. <input type="checkbox"/> Habilidades motrices básicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación. <p>*En el caso de no haber prueba teórica, el 10% que falte se repartirá entre las pruebas prácticas y la actitud.</p>	<p>20% actitud en clase.</p> <p>10% material.</p> <p>10% asistencia.</p> <p>*El alumno que no pueda participar en las actividades prácticas será evaluado y calificado de las que si pueda y para el resto nos basaremos en objetivos procedimentales en la realización de trabajos, fichas, etc.</p>
--	--	---	---

	<p>Contenidos comunes a todas las unidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El calentamiento y su significado. • Normas de trabajo. • Vestuario para las clases de Educación Física: ropa, playeras, etc. • Uso adecuado de los materiales, respetando las normas de seguridad. • Importancia de la higiene (lavarse/bolsita/ducha). • Beneficios de la Educación Física. 		
<p>MÚSICA</p>	<p>Sonidos del entorno. Forma musical pregunta-respuesta. Familias de instrumentos. Cualidades del sonido. Paisajes sonoros. Pequeña historia de la música. Audición de obras de música clásica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas directas de conceptos • Ejercicios de: ritmo. Instrumentos, flauta. • Reconocimientos: ritmo, melodías, instrumentos, compases. Sonidos • Observación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos: Expresión instrumental, E. vocal, E. rítmica, Conceptos teóricos____ 50 % • Actitud: Participación, comportamiento, trabajos, ejercicios, _____ 50 %

<p style="text-align: center;">RELIGIÓN TEMAS 8,9,10</p>	<p>TEMA 8 LA IGLESIA ES UNA GRAN FAMILIA</p> <p>El Espíritu transforma y da fortaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Espíritu Santo transforma a las personas para amar como Jesús enseñó. • Los amigos de Jesús forman la Iglesia. • Partes de la celebración de la Misa. • SIMBOLOGÍA: el fuego, el viento y la paloma representan el Espíritu Santo 	<p>Fichas unidades 8,9,10 Actividades y trabajos del libro. -Cuaderno del profesor</p>	<p>TRABAJOS EN CLASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completo 50% - A medias 25% - Sin hacer 0 <p>FICHAS. 30%</p> <p>OBSERVACION EN CLASE. ACTITUD Y COMPORTAMIENTO.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Atiende en clase 20% -Se distrae a veces 10% -No atiende 0
	<p>TEMA 9 MARIA CERCA DE JESÚS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenación cronológica de escenas de la vida de Jesús junto a María. • Los principales momentos de la vida de María en compañía de Jesús. • Los cristianos reconocen a María como madre de Jesús. • La oración del Rosario. • Cualidades de María. • Los cristianos piden a María que los ayude, 		

	<p>acompañe y consuele: El <i>Avemaría</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ARTE: Una pintura de María. <p>TEMA 10 LA INVITACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubrimiento de gestos de amor para hacer felices a los demás. • El Reino de Dios es un mundo mejor para todos. • La Iglesia colabora construyendo un mundo mejor. • La invitación de Dios a la fiesta del cielo es para todos. • El Reino de Dios es la felicidad. • Carta a Jesús. 		
<p>VALORES</p>	<p>SOMOS UNA GRAN COMUNIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocemos las necesidades básicas. • Tenemos una familia. • Cumplimos las normas. • Actuamos con justicia. • Cuidamos el medio ambiente. • Somos buenos peatones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación interés y motivación en clase. • Trabajos realizados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de conceptos 50 % • Realización de trabajos , participación e interés 50 %