

## CURSO 3º E.P. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

**OBJETIVOS:** Los establecidos en el DECRETO FORAL 60/2014, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación primaria en la Comunidad Foral de Navarra.

**CRITERIOS DE RECUPERACIÓN:** Los establecidos en la ORDEN FORAL 72/2014, de 22 de agosto, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en los centros públicos, privados y privados concertados de la Comunidad Foral de Navarra.

ÁREA	CONTENIDOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TEMAS 6 A 10)</b>	Palabras derivadas. Palabras compuestas. Diminutivos y aumentativos. Familia de palabras. Clases de sílabas. División de palabras. El sustantivo: género y número. El artículo. Los signos de interrogación y de exclamación. Palabras con MP y MB. Textos poéticos: versos y estrofas. La rima. Texto informativo. La descripción de personas..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controles de conceptos</li> <li>• Control de lectura comprensiva</li> <li>• Control de expresión escrita</li> <li>• Seguimiento de trabajo de clase y de tareas.</li> </ul>	60% de adquisición de conceptos 20% comprensión lectora 10% expresión escrita 10% actitud
<b>MATEMÁTICAS</b>	Problemas de varias operaciones Multiplicar por 10, 100 y 1.000 Multiplicaciones por varias cifras Potencias: cuadrados y cubos División. Prueba de la división	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controles de conceptos</li> <li>• Control de cálculo</li> <li>• Control de resolución de problemas</li> <li>• seguimiento de trabajo de</li> </ul>	50% adquisición de conceptos 20% cálculo 20% resolución de problemas 10% actitud

<b>(TEMAS 6 A 10)</b>	<p>Multiplicar un número de 2 y 3 cifras por 10 y 100  Mitad, tercio y cuarto  Doble de números de dos cifras.  Divisiones con divisor de una cifra •  Divisiones con ceros en el cociente •  Gráficos de barras de dos características  Fracciones y decimales  Números decimales  Comparación de fracciones  Operaciones con decimales  Suma y resta de decimales.  Multiplicación de decimales.  Ordenar los datos de un problema.  Extraer datos de la resolución de un problema.</p>	<p>clase y de tareas.</p>	
<b>CIENCIAS NATURALES (TEMAS 4,5 y 6)</b>	<p>Los animales y las funciones vitales.  Tipos de animales.  La ganadería y la piscicultura.  Los mamíferos.  Las aves.  Los reptiles  Los anfibios y los peces.  Las esponjas, las medusas y los gusanos.  Los moluscos y los equinodermos.  Los artrópodos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controles de conceptos</li> <li>• Controles de trabajo.- Revisión de cuaderno.</li> </ul>	<p>50% conceptos  25% actitud  25% cuadernos</p>
<b>CIENCIAS SOCIALES (TEMAS 4,5 y 6)</b>	<p>El agua y sus estados.  El ciclo del agua.  El agua en los paisajes.  Cómo son los ríos.  Las rocas y los minerales.  Las formas de relieve.  Los paisajes naturales y los transformados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controles de conceptos</li> <li>• Controles de trabajo.- Revisión de cuaderno.</li> </ul>	<p>50% conceptos  25% actitud  25% cuadernos</p>

	<p>La conservación de los paisajes.          Los pueblos y las ciudades.          Educación vial.          El gobierno del municipio.          Los servicios municipales.</p>		
<b>INGLÉS (TEMAS 3 y 4)</b>	<p><b>VOCABULARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deportes</li> <li>• Alimentación</li> </ul> <p><b>ESTRUCTURAS PRINCIPALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I can/ I can't...</li> <li>• Can you/he/ she...? Yes, I, he, she can/ No, I, he, she can't</li> <li>• I/ He, She can/can't....</li> <li>• He/She likes/ doesn't like</li> <li>• Do you like..? Ye, I do/ No, I don't</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen</li> <li>• Revisión de materiales.</li> <li>• Tareas</li> <li>• Tabla de registro</li> </ul>	<p>Tests 40%          Observación 40%          Tarea 10%          Actitud 10%</p>
<b>REFUERZO DE INGLÉS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La orquesta</li> <li>• La vida en el espacio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabla de registro</li> </ul>	<p>Obsevación 100%</p>
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA</b>	<p>Cómic          Confección disfraz de Carnaval.          Mandala.          Retrato de un compañero.          Autorretrato.</p>	<p>Realización de trabajos.          Actitud</p>	<p>80% adquisición de conceptos (4)          20% actitud</p>
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<p><b>UNIDAD 5. Expresión corporal.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El cuerpo como instrumento de expresión y comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas prácticas.</li> <li>• Prueba teórica (oral o escrita)</li> </ul>	<p>50% competencia motriz.          10% adquisición de contenidos.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos expresivos del cuerpo: el gesto y el movimiento. (mímica, danza y dramatización).</li> <li>• Relación entre el lenguaje expresivo corporal y otros lenguajes.</li> <li>• La cooperación y creatividad.</li> </ul> <p><b>UNIDAD 6. El equilibrio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equilibrio estático y dinámico.</li> <li>• Función de ajuste postular.</li> <li>• Aspectos propioceptivos, conciencia postural.</li> </ul> <p><b>UNIDAD 7. Desplazamientos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desplazamientos básicos: marcha, carrera, cuadrupedia tripedia, saltos simples; etc.</li> <li>• Desplazamientos habituales y no habituales.</li> </ul> <p><b>UNIDAD 8. Saltos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las fases del salto: impulso, vuelo y caída.</li> <li>• Diferentes tipos de saltos: dirección, tipos de apoyo.</li> <li>• Tipos de salto: salto de altura, de longitud, saltos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala de observación.</li> </ul> <p>*En el caso de no haber prueba teórica, el 10% que falte se repartirá entre las pruebas prácticas y la actitud.</p>	<p>20% actitud en clase.</p> <p>10% material.</p> <p>10% asistencia.</p> <p>*El alumno que no pueda participar en las actividades prácticas será evaluado y calificado de las que si pueda y para el resto nos basaremos en objetivos procedimentales en la realización de trabajos, fichas, etc.</p>
--	---	---	---

	<p>con desplazamiento y saltos sin desplazamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos: batida, vuelo, caída, horizontal, vertical...</li> </ul> <p><b>Contenidos comunes a todas las unidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El calentamiento y su significado.</li> <li>• Normas de trabajo.</li> <li>• Vestuario para las clases de Educación Física: ropa, playeras, etc.</li> <li>• Uso adecuado de los materiales, respetando las normas de seguridad.</li> <li>• Importancia de la higiene (lavarse/bolsita/ducha).</li> <li>• Beneficios de la Educación Física.</li> </ul>		
<p><b>MÚSICA</b></p>	<p>La voz. El timbre. Repaso de tipos de voces. Unísono y canon. Instrumentos de láminas: cuidado, partes y uso de las baquetas. La blanca y su silencio. La nota la en flauta e instrumentos de láminas. Repaso de unísono y canon. Repaso de figuras musicales y silencios. Trovadores y juglares. Instrumentos medievales: laúd, tambor y pandereta. La nota sol en flauta e instrumentos de láminas. Signos de respiración en partituras de flauta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas directas de conceptos</li> <li>• Ejercicios de: ritmo. Instrumentos, flauta.</li> <li>• Reconocimientos: ritmo, melodías, instrumentos, compases. Sonidos</li> <li>• Observación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenidos: Expresión instrumental, E. vocal, E. rítmica, Conceptos teóricos____ 50 %</li> <li>• Actitud: Participación, comportamiento, trabajos, ejercicios, _____ 50 %</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>RELIGIÓN</b> Temas5,6,7,8</p>	<p><b>TEMA 5 CRECEMOS EN FAMILIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El amor generoso de la familia.</li> <li>• Infancia de Jesús. El canto de Simeón. Jesús con los doctores de la ley.</li> <li>• La Sagrada Familia.</li> <li>• Relatos del Nuevo Testamento sobre la manifestación de Jesús, verdadero Dios y verdadero hombre.</li> <li>• Arte religioso. Temas religiosos en la escultura: la Sagrada Familia.</li> </ul> <p>Simbología del arte religioso</p>	<p>4 CONTROLES TEMAS 5,6,7,8 Cuaderno del alumno Cuaderno del profesor</p>	<p>Controles un 40%</p> <p>Trabajos en clase: -completo: 30% -Sin portada: 20% -Incompleto: 20% o 10% -Blanco: 0</p> <p>Observación en clase: actitud, comportamiento y tareas.</p> <p>-Muestra interés y participa 30% -Hablador y poco participativo 20% o 10% -Pasa de la asignatura y no tiene interés 0</p>
	<p><b>TEMA 6 LA BUENA NOTICIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Reino de Dios.</li> <li>• El mensaje de los milagros: <i>Jesús cura a los ciegos.</i></li> <li>• Los milagros de Jesús, signos externos de la salvación de Dios.</li> <li>• Significado de las parábolas.</li> <li>• Parábolas sobre el Reino de Dios: el grano de mostaza.</li> <li>• El compromiso social de los cristianos.</li> <li>• La construcción del Reino de Dios en el mundo actual.</li> </ul> <p><b>TEMA 7 ELEGIR EL BIEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La libertad de elección para hacer el bien o el mal.</li> <li>• El pecado como ruptura con uno mismo, con los</li> </ul>		

	<p>demás y con Dios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El perdón y la misericordia de Dios: parábolas sobre el perdón y la misericordia de Dios.</li> <li>• La parábola del padre bueno.</li> </ul> <p>Fiestas y tiempos cristianos: la Cuaresma</p> <p><b>TEMA 8 LA VIDA QUE DA FRUTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El amor y el servicio a los demás.</li> <li>• La igualdad: el servicio a todos sin distinción.</li> <li>• La salvación de Dios por medio de Jesús.</li> <li>• Relatos sobre la Última Cena y la Resurrección de Jesús. C</li> <li>• Significado del lavatorio de pies.</li> <li>• El mensaje de la resurrección de Jesús: la esperanza.</li> <li>• El mandamiento del amor.</li> <li>• Simbología: el cirio pascual. La luz de Cristo.</li> <li>• Misión de servicio de los cristianos.</li> </ul>		
<p><b>VALORES</b></p> <p><b>BLOQUE 2</b></p>	<p>¿QUÉ PUEDO HACER?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser responsables</li> <li>• Ideas e iniciativa</li> <li>• Ser creativos</li> </ul>	<p>Trabajos de aula</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos 50%</li> <li>• Actitud 50%</li> </ul>