

CURSO 4º E.P. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE 4

OBJETIVOS: Los establecidos en el **DECRETO FORAL 60/2014**, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación primaria en la Comunidad Foral de Navarra.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN: Los establecidos en la **ORDEN FORAL 72/2014**, de 22 de agosto, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en los centros públicos, privados y privados concertados de la Comunidad Foral de Navarra.

ÁREA	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TEMAS 1 A 5)	<p>Vocabulario Familias de palabras. Prefijos y sufijos. Sufijos diminutivos y aumentativos. Prefijos de negación y de lugar. Otros prefijos.</p> <p>GRAMÁTICA El artículo. Los demostrativos. Los posesivos. Números e indefinidos. El grupo nominal.</p> <p>ORTOGRAFÍA Uso de la h. Uso del guion. Uso de las b. La coma y el punto y coma. Uso de la g.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Controles de comprensión lectora • Controles de expresión escrita. • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 50% de adquisición conceptos • 20% de comprensión oral y escrita. • 10% de expresión oral y escrita. • 20% de realización de tareas.

<p>MATEMÁTICAS (TEMAS 1 A 5)</p>	<p>UNIDAD 6: FRACCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fracciones. Comparación de fracciones. • Fracciones propias e impropias. • Fracción de un número. • Números mixtos. <p>UNIDAD 7: NUMEROS DECIMALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades decimales. • Comparación de decimales. • Números decimales. • Aproximación de decimales. <p>UNIDAD 8: SUMA , RESTA Y MULTIPLICACION DE NUMEROS DECIMALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suma de números decimales. • Multiplicación de números. • Resta de números decimales. • Tratamiento de la información. • Gráficos de barras de tres características. <p>UNIDAD 9: TIEMPO Y DINERO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reloj digital. • Problemas con tiempo y dinero. • Unidades de tiempo. <p>UNIDAD 10: LONGITUD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El metro, el decímetro y el centímetro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Controles de cálculo. • Controles de resolución de problemas. • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. 	<p>40% de adquisición conceptos</p> <p>20% de cálculo</p> <p>20% de resolución de problemas</p> <p>20% de realización de tareas</p>
---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • El kilómetro, el hectómetro. • El milímetro y el decámetro. 		
CIENCIAS NATURALES (TEMAS 1 Y 2)	<p>UNIDAD 4: LA CLASIFICACIÓN DE LOS SERES VIVOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los grupos de seres vivos. • Los animales, las plantas y las algas. • Los hongos y las bacterias. <p>UNIDAD 5: LAS PLANTAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las partes de las plantas. • La nutrición de las plantas. • La reproducción de las plantas. • Los grupos de plantas. <p>UNIDAD 6: PLANTAS SILVESTRES Y CULTIVADAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como viven las plantas. • La vegetación. • La agricultura. • Tipos de cultivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. • Recogida de nota del cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • 60% en adquisición de conceptos • 20% en realización de tareas • 20% en presentación del cuaderno de clase.
CIENCIAS SOCIALES (TEMAS 8 Y 9)	<p>UNIDAD 4: LOS TIPOS DE PAISAJE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los paisajes. • Los paisajes de España. • Otros paisajes de España. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 60% en adquisición de conceptos • 20% en realización de tareas

	<p>UNIDAD 5: EL TERRITORIO DE ESPAÑA Y DE EUROPA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • España en Europa. • La organización del territorio de España. • Como se gobierna España. <p>UNIDAD 6: LA POBLACION Y LAS ACTIVIDADES ECONOMICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como se estudia la población. • Como se distribuye la población. • Los trabajos que obtienen productos. • Los trabajos que ofrecen servicios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de nota del cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20% en presentación del cuaderno de clase.
<p>INGLÉS (TEMAS 3 y 4)</p>	<p>Unidad 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comida. • Adjetivos. <p>Unidad 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rutinas diarias. • La hora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de 2 canciones • pruebas de vocabulario, • 2 dictados, • 1 prueba individual lectura (pronunciación, entonación y velocidad), • Examen unidades 3 y 4. • Seguimiento diario de tareas. • 1 revisión trimestral de cuaderno individual y "Activity book." <p>Peso de las destrezas lingüísticas:</p>	<p>Exámenes,..... 70%</p> <p>Tareas..... 10%</p> <p>Activity book+ cuaderno.. 10%</p> <p>Nota media estudio 10%</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar.....40% • Hablar.....10% • Leer.....30% • Escribir..... 20% 	
<p>REFUERZO DE INGLÉS</p> <p>Ciencias temas 3,4 y 5</p>	<p>Tema 3: Nuestra galaxia</p> <p>Tema 4: Los materiales</p> <p>Tema 5: Las máquinas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tres controles • Revisión trimestral del Activity Book. • Hoja de observación: actitud positiva y participación en inglés en el aula. (Siempre, a menudo, a veces, nunca) 	<p>Exámenes.....70%</p> <p>Activity book..... 20%</p> <p>Participación activa en inglés.....10%</p>
<p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA</p>	<p>UNIDAD 3: CONTRASTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Armonía cromática. • Contraste cromático <p>UNIDAD 4: DAMOS FORMA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de estructuras geométricas. • Combinación de formas básicas como esquema compositivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de trabajos. • Seguimiento del cuaderno referente a la limpieza y el orden. • Actitud: muy buena, buena, normal, regular y mala. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20% Realización de trabajos. • 20% Cuaderno: limpieza y orden. • 10% Actitud.

<p style="text-align: center;">ALEMÁN</p> <p>MÓDULO 2: MEINE FAMILIE</p> <p>LECCIÓN 5: MEINE MUTTER</p> <p>LECCIÓN 6: MEINE GESCHWISTER</p> <p>LECCIÓN 7: MEIN VATER</p> <p>LECCIÓN 8: MEINE FREUNDE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>“Die Familie: die Mutter”</i> ○ Frases útiles: <i>“Wie bitte...?”</i> ○ Algunos adverbios de lugar: <i>“hier, da...”</i> ○ La familia ○ Algunos adjetivos calificativos ○ Los números del 13 al 20 ○ Distinción de los determinantes posesivos <i>“mein, dein”</i> ○ Nombres de animales domésticos: <i>„der Hund, die Katze“</i> ○ Distinción de los determinantes posesivos <i>“mein, dein”</i> ○ Algunos nombres de profesiones 	<ul style="list-style-type: none"> ● 4 pruebas de vocabulario ● 2 dictados ● 1 prueba individual de lectura (pronunciación, entonación y velocidad), ● Controles lecciones 5+6, 7+8 ● Examen final: Módulo 2, ● Evaluación continua de tareas y participación. ● 1 revisión trimestral del cuaderno personal. <p>Peso de las destrezas lingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Escuchar.....40% ● Hablar.....20% ● Leer.....30% ● Escribir.....10% 	<p>Exámenes,..... 65%</p> <p>Tareas..... 10%</p> <p>Cuaderno personal..... 10%</p> <p>Participación en clase 15%</p>
<p style="text-align: center;">EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>UNIDAD 5. Expresión corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. ● Recursos expresivos del cuerpo: el gesto y el movimiento. (mímica, danza y 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pruebas prácticas. ● Prueba teórica (oral o escrita) ● Escala de observación. <p>*En el caso de no haber prueba teórica, el 10% que falte se</p>	<p>50% competencia motriz.</p> <p>10% adquisición de contenidos.</p> <p>20% actitud en clase.</p> <p>10% material.</p>

	<p>dramatización).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre el lenguaje expresivo corporal y otros lenguajes. • La cooperación y creatividad. <p>UNIDAD 6. El equilibrio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equilibrio estático y dinámico. • Función de ajuste postural. • Aspectos propioceptivos, conciencia postural. <p>UNIDAD 7. Desplazamientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desplazamientos básicos: marcha, carrera, cuadrupedia tripedia, saltos simples; etc. • Desplazamientos habituales y no habituales. <p>UNIDAD 8. Saltos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las fases del salto: impulso, vuelo y caída. 	<p>repartirá entre las pruebas prácticas y la actitud.</p>	<p>10% asistencia.</p> <p>*El alumno que no pueda participar en las actividades prácticas será evaluado y calificado de las que si pueda y para el resto nos basaremos en objetivos procedimentales en la realización de trabajos, fichas, etc.</p>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes tipos de saltos: dirección, tipos de apoyo. • Tipos de salto: salto de altura, de longitud, saltos con desplazamiento y saltos sin desplazamiento. • Conceptos: batida, vuelo, caída, horizontal, vertical... <p>Contenidos comunes a todas las unidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El calentamiento y su significado. • Normas de trabajo. • Vestuario para las clases de Educación Física: ropa, playeras, etc. • Uso adecuado de los materiales, respetando las normas de seguridad. • Importancia de la higiene (lavarse/bolsita/ducha). • Beneficios de la Educación Física. 		
	Los instrumentos de viento madera y viento metal. Instrumentos de la orquesta: el órgano.	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas directas de conceptos 	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos: Expresión instrumental, E. vocal, E.

<p>MÚSICA</p>	<p>La redonda y su silencio. Ostinatos rítmicos y melódicos. La nota mi en flauta e instrumentos de láminas. La ligadura. El puntillo. Repaso de las notas mi, fa, sol, la, si y do' en flauta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de: ritmo. Instrumentos, flauta. • Reconocimientos: ritmo, melodías, instrumentos, compases. Sonidos • Observación. 	<p>rítmica, Conceptos teóricos____ 50 %</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitud: Participación, comportamiento, trabajos, ejercicios, _____ 50 %
<p>RELIGIÓN Temas5,6,7,8</p>	<p>TEMA 5 CAMINAR JUNTO A JESÚS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vida pública de Jesús de Nazaret. • Relatos de los Evangelios: la tempestad calmada. • Jesús obra milagros. • Tipos de milagros. • Jesús es el camino. • El compromiso de los cristianos en seguir a Jesús. • Obras musicales de carácter religioso: El Mesías de Haendel. • <p>TEMA 6 EL PERDÓN NOS ACERCA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las personas cometemos errores • Actitudes negativas en nuestro comportamiento. Los pecados • Relatos de los Evangelios: Jesús y la pecadora. • Jesús anuncia el perdón de los pecados • El perdón de las ofensas. • Los dilemas morales. 	<p>4 CONTROLES TEMAS 5,6,7,8 Cuaderno del alumno Cuaderno del profesor</p>	<p>Controles un 40%</p> <p>Trabajos en clase: -completo: 30% -Sin portada: 20% -Incompleto: 20% o10% -Blanco:0</p> <p>Observación en clase: actitud, comportamiento y tareas.</p> <p>-Muestra intrés y participa 30% -Hablador y poco participativo 20% o 10% -Pasa de la asignatura y no tiene inteés 0</p>

	<p>TEMA 7 EL MANDAMIENTO MAS GRANDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • El mundo y la vida como don de Dios. • El Mandamiento del Amor • El amor al prójimo. • La misericordia de Dios. • El amor a los enemigos. <p>Pintura.</p> <p>TEMA 8 CERCA DE JESUS RESUCITADO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Cuaresma. • Semana Santa. • El Domingo de Ramos. • Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. • La salvación de Dios a través de su hijo Jesús. • Las celebraciones de Semana Santa. • Significado de la resurrección de Jesús. • Lugares donde se hace presente Jesús <p>La escultura</p>		
<p>VALORES</p>	<p>UNIDAD 4: QUIERO SER RESPETUOSO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El respeto hacia los demás.. • La colaboración. <p>UNIDAD 5: VOCACION DE ESCRITORA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de trabajos 50% • Actitud 50%

	<ul style="list-style-type: none">• La importancia de leer. UNIDAD 6: EL BOSQUE DE ROBLES. <ul style="list-style-type: none">• El respeto a la naturaleza.		
--	---	--	--