

CURSO 6º E.P. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

OBJETIVOS: Los establecidos en el DECRETO FORAL 60/2014, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación primaria en la Comunidad Foral de Navarra.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN: Los establecidos en la ORDEN FORAL 72/2014, de 22 de agosto, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en los centros públicos, privados y privados concertados de la Comunidad Foral de Navarra.

ÁREA	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
LINGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TEMAS 5 A 8)	<p>VOCABULARIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formación de sustantivos • Formación de adjetivos • Formación de verbos • Palabras onomatopéyicas <p>ORTOGRAFÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la letra <i>g</i> y de la letra <i>j</i> • Uso de la letra <i>ll</i> y de la letra <i>y</i> • Uso de la letra <i>h</i> • Uso de la letra <i>x</i> <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El verbo. • El adverbio • Enlaces. • Interjecciones • La oración. • El sujeto <p>LITERATURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Controles de comprensión oral y escrita. • Controles de expresión oral y escrita. • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 60% de adquisición conceptos • 10% de comprensión oral y escrita. • 20% de expresión oral y escrita. • 10% de realización de tareas.

	<ul style="list-style-type: none"> • La medida y la rima de los versos • Estrofas y poemas • La narrativa. El cuento y la leyenda <p>COMPENSIÓN ORAL Y ESCRITA de diferentes tipos de textos</p> <p>EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA de diferentes tipos de textos</p>		
<p>MATEMÁTICAS (TEMAS 5 A 8)</p>	<p>UNIDAD 5 FRACCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reducción a común denominador • Comparación de fracciones • Suma y resta de fracciones • Multiplicación y división de fracciones • Problemas: Determinar la representación gráfica de una situación y representar la situación • Cálculo mental : Restar por compensación: sumar el mismo número y restar por compensación: restar el mismo número <p>UNIDAD 6 NÚMEROS DECIMALES. OPERACIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suma y resta de números decimales • Multiplicación de números decimales • Aproximaciones y estimaciones • Problemas: Cambiar los datos y anticipar una solución aproximada • Cálculo mental : Multiplicar un número natural por 2, por 5 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Controles de cálculo. • Controles de resolución de problemas. • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. 	<p>70% de adquisición conceptos</p> <p>10% de cálculo</p> <p>10% de resolución de problemas</p> <p>10% de realización de tareas</p>

	<p>UNIDAD 7 DIVISIÓN DE NÚMEROS DECIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • División de decimal entre natural • División de natural entre decimal • División de decimal entre decimal • Aproximación de cocientes • Expresión decimal de una fracción • Tratamiento de la información. Histogramas • Problemas: Extraer datos de la resolución y representar datos con dibujos • Cálculo mental : Multiplicar un número natural por 11, por 9 <p>UNIDAD 8 PROPORCIONALIDAD Y PORCENTAJES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionalidad • Problemas de porcentajes • Escalas: planos y mapas • Problemas: Escribir preguntas a partir de una tabla o gráfico y resolver problemas empezando por el final • Cálculo mental : Estimar sumas y restas de números decimales aproximando los términos a las unidades 		
<p>CIENCIAS NATURALES (TEMAS 4, 5 Y 6)</p>	<p>UNIDAD 4 La organización de los seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La célula • Los niveles de organización • Los tejidos <p>UNIDAD 5 La clasificación de los seres</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los cinco reinos • El reino de los animales • El reino de las plantas 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Recogida de nota de cuaderno • Realización de trabajos de investigación. • Seguimiento diario de trabajo 	<p>70% de adquisición conceptos</p> <p>10% de la presentación del cuaderno</p> <p>10% de trabajos de investigación</p>

	UNIDAD 6 Los hongos y otros reinos <ul style="list-style-type: none"> • El reino de los hongos • El reino de los protoctistas • El reino de las bacterias 	de clase y tareas.	10% de realización de tareas
CIENCIAS SOCIALES (TEMAS 3, 4 y 5)	UNIDAD 3 La actividad económica <ul style="list-style-type: none"> • La actividad económica y las empresas • La publicidad • El dinero, el ahorro y la inversión UNIDAD 4 Los sectores económicos en Europa, España y Navarra <ul style="list-style-type: none"> • El sector primario en Europa y en España • El sector secundario en Europa y en España • El comercio en Europa y en España • El transporte y el turismo en Europa y en España • Los sectores económicos en Navarra UNIDAD 5 El impacto humano en el medio ambiente <ul style="list-style-type: none"> • El medio ambiente y las personas • Los problemas del medio ambiente • La protección del medio ambiente • Los espacios protegidos de Navarra 	<ul style="list-style-type: none"> • Controles de conceptos. • Recogida de nota de cuaderno • Realización de trabajos de investigación. • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. 	70% de adquisición conceptos 10% de la presentación del cuaderno 10% de trabajos de investigación 10% de realización de tareas
INGLÉS (TEMAS 3 y 4)		<ul style="list-style-type: none"> • Controles de 2 canciones • Pruebas de vocabulario, • 2 dictados, 	Exámenes,..... 70%

	<p>Unit 3: The space pirates.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buildings • Positions <p>Unit4: A helping hand:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activities to help at home. • Revision parts of the house. • Revision things in a house (furniture and electrical appliances) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 prueba individual lectura (pronunciación, entonación y velocidad), • Examen unidades 3 and 4 • Seguimiento diario de tareas. • Revisión trimestral de trimestral cuaderno individual y “Activity book.” <p>Peso de las destrezas lingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar.....40% • Hablar.....10% • Leer.....30% • Escribir.....20% 	<p>Tareas..... 10%</p> <p>Activity book+ cuaderno.. 10%</p> <p>Nota media estudio 10%</p>
<p>REFUERZO DE INGLÉS</p>	<p>Textos de lectura comprensiva y expresión escrita.:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Legends: Atlantis and “El Dorado” 2. The Victorian Britain. 3. The Industrial revolution. (Social clases) 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 pruebas vocabulario. • 3 pruebas lectura comprensiva. • 3 pruebas de expresión escrita: Presentación 10% Extensión 10% Gramática 20% Vocabulario 40% Cohesión 20% • Hoja de observación: actitud positiva y participación en inglés en el aula. (Siempre, a 	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas vocabulario 30% • Pruebas lectura comprensiva.....30% • Pruebas expresión escrita.....30% • Participación activa en inglés.....10%

<p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA</p>	<p>LA SIMETRÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arquitectura: <i>Rosetón de la Colegiata de Covarrubias</i>. • Las leyes de simetría. • Dibujo de un rosetón. • Reflejos: dibujo de un paisaje reflejado en el agua. • Confección de un mosaico simétrico. • La simetría radial. • Copia de figuras simétricas. • Simetría del cuerpo humano: detalle de las manos. • La simetría en los objetos cotidianos. <p>LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadro: <i>El libro abierto</i>, de Juan GRIS. • Dibujo de uno mismo. • La técnica del collage. • Los anuncios publicitarios. • Vocabulario básico. Uso del diccionario. • El lenguaje del cómic. <p>Confección de un punto de libro</p>	<p>menudo, a veces, nunca)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de trabajos. • Seguimiento del cuaderno referente a la limpieza y el orden. • Actitud: muy buena, buena, normal, regular y mala. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20% Realización de trabajos. • 20% Cuaderno: limpieza y orden. • 10% Actitud.
---	---	---	---

<p>ALEMÁN MÓDULO 5: SPIELEN UND SO WEITER LECCIÓN 17: WAS IST DENN LOS? LECCIÓN 18: SO VIELE SACHEN! LECCIÓN 19: SPIELEN UND RATEN LECCIÓN 20: WAS MACHST DU GERN?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Material escolar ○ Los determinantes posesivos “<i>mein-</i>, <i>dein-</i>” en singular y plural ○ Frases útiles: “<i>Das gibt’s doch nicht</i>”; “<i>Was ist denn los?</i>”, “<i>Schade</i>” etc... ○ Uso de las partículas modales en las frases: “<i>denn, doch...</i>” ○ Nombres de juguetes ○ Interjecciones, partículas y frases útiles ○ Verbos relacionados con actividades de ocio y tiempo libre ○ Nombres de medios de transporte ○ Prendas de vestir ○ Adjetivos calificativos con su correspondiente antónimo ○ Interjecciones, partículas y frases útiles ○ Actividades de ocio y tiempo libre ○ Los números ○ Interjecciones, partículas y frases útiles 	<ul style="list-style-type: none"> ● 3 pruebas de vocabulario ● 2 dictados ● 1 prueba individual de lectura (pronunciación, entonación y velocidad), ● Controles lecciones 17,18 y 19 y 20. ● Examen final: Módulo 5 ● Evaluación continua de tareas y participación. ● 1 revisión trimestral del cuaderno personal. <p>Peso de las destrezas lingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Escuchar.....40% ● Hablar.....20% ● Leer.....30% ● Escribir.....10% 	<p>Exámenes,..... 65%</p> <p>Tareas..... 10%</p> <p>Cuaderno personal..... 10%</p> <p>Participación en clase 15%</p>
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>UNIDAD 5. Higiene y salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cuidados del cuerpo: rutinas y normas diarias. ● Efectos generales del ejercicio físico en nuestra salud. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pruebas prácticas. ● Prueba teórica (oral o escrita) ● Escala de observación. <p>*En el caso de no haber prueba</p>	<p>50% competencia motriz.</p> <p>10% adquisición de contenidos.</p> <p>20% actitud en clase.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Medidas de seguridad y prevención de accidentes. • Los enemigos de la salud: tabaco, alcohol, drogas. • La alimentación -y la nutrición. • Primeros auxilios básicos. • Los amigos de la salud: el ejercicio físico, descanso, contacto con la naturaleza. <p>UNIDAD 6. Expresión corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mímica. • Dramatización. • Danzas colectivas. <p>UNIDAD 7. Comba.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades físicas: fuerza. • La coreografía. El ritmo. • Técnicas de salto con comba simple y comba larga. • Técnica de entrada y salida a la comba (lado bueno y malo). • Juegos tradicionales de comba. • Técnica de salto con varias cuerdas. 	<p>teórica, el 10% que falte se repartirá entre las pruebas prácticas y la actitud.</p>	<p>10% material.</p> <p>10% asistencia.</p> <p>*El alumno que no pueda participar en las actividades prácticas será evaluado y calificado de las que si pueda y para el resto nos basaremos en objetivos procedimentales en la realización de trabajos, fichas, etc.</p>
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Comba doble: forma correcta de dar. • Técnica de entrada cuerda doble. • Técnica de salto cuerda doble. <p>UNIDAD 8. El bádminton.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El bádminton. Orígenes y evolución a lo largo de la historia. • El material: raquetas, volantes, cordajes. • Elementos técnicos relacionados con el bádminton. • Estrategias básicas en el juego. • Reglamento básico adaptado. • Análisis de un partido: formas de actuación de los jugadores. <p>Contenidos comunes a todas las unidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El calentamiento y su significado. • Normas de trabajo. • Vestuario para las clases de Educación Física: ropa, playeras, etc. • Uso adecuado de los materiales, respetando las 		
--	---	--	--

	<p>normas de seguridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la higiene (lavarse/bolsita/ducha). • Beneficios de la Educación Física. 		
MÚSICA	<p>El aparato fonador. El aparato auditivo. Repaso de los tipos de voces. La síncopa La música en la Edad Moderna: Renacimiento, Barroco y Clasicismo. Las alteraciones: el bemol y el becuadro. La nota si bemol en el pentagrama, la flauta y los instrumentos de láminas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas directas de conceptos • Ejercicios de: ritmo. Instrumentos, flauta. • Reconocimientos: ritmo, melodías, instrumentos, compases. Sonidos • Observación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos: Expresión instrumental, E. vocal, E. rítmica, Conceptos teóricos____ 50 % • Actitud: Participación, comportamiento, trabajos, ejercicios, _____ 50 %
RELIGIÓN Temas5,6,7,8	<p>TEMA 5 FIESTAS CRISTIANAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El domingo, Día del Señor. • El año litúrgico. • Adviento y Cuaresma. • Sentido y significado de los tiempos de preparación y las fiestas. • El color de la casulla. 	<p>4CONTROLES TEMAS 5,6,7,8</p> <p>CUADERNO DEL PROFESOR</p> <p>CUADERNO DEL ALUMNO</p>	<p>CONTROLES 40%</p> <p>TRABAJOS EN CLASE: -Completo 30% -C sin portada 20% -Incompleto 20 o10% -Blanco 0</p> <p>OBSERVACIÓN EN CLASE: ACTITUD, COMPORTAMIENTO Y TAREAS:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Fiestas del tiempo de Navidad. • Las fiestas de la Inmaculada Concepción, la Navidad, Semana Santa y Pascua. <p>TEMA 6 JESÚS, DIOS Y HOMBRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • El país de Jesucristo: geografía, política, sociedad y religión. • Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre. • El Templo de Jerusalén. <p>TEMA 7 JESÚS, EL SALVADOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • La entrega a los demás. • Jesús, el Salvador. • La salvación de Jesucristo es el Amor. • La parábola del sembrador. • La actitud cristiana de anunciar la salvación. • Testigos de Jesús: Nicolás Castellanos. <p>TEMA8 HMBRES Y MUJERES NUEVOS</p>		<p>-Muestra interés y participativo 30%</p> <p>-Hablador y poco participativo 20 o10%</p> <p>-Pasa de la asignatura y no tiene interés 0</p>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • El cambio de actitud para mejorar como persona. • Jesús, modelo de persona. • Pentecostés: el Espíritu Santo desciende sobre los apóstoles. • 2000 años después, el Espíritu Santo sigue actuando. • La Pascua, origen y fuente de la vida nueva. • El amor cristiano, expresión de la vida nueva. 		
<p style="text-align: center;">VALORES</p>	<p>Tema 1: Que mundo queremos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ciudadanía. • Los ciudadanos. • Los valores cívicos y éticos. • Tener buenos modales. <p>Tema 2. Lo importante que somos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las etapas de crecimiento. • Construimos nuestra personalidad. • Asumir más responsabilidades. • Tenemos necesidades. • Creamos nuestra escala de valores. <p>Tema 3. Derechos y obligaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derechos y responsabilidades. • La ley nos protege y nos exige. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas. 	<p>50% Adquisición de contenidos.</p> <p>50% Actitud en clase.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Las responsabilidades cívicas. <p>Tema 4. Somos iguales.</p> <ul style="list-style-type: none">• La igualdad entre hombres y mujeres.• Un logro y una meta.• La situación de las mujeres en el mundo.		
--	--	--	--