

**CURSO 6º E.P. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN TERCER TRIMESTRE**

**OBJETIVOS:** Los establecidos en el **DECRETO FORAL 60/2014, de 16 de julio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación primaria en la Comunidad Foral de Navarra.**

**CRITERIOS DE RECUPERACIÓN:** Los establecidos en la **ORDEN FORAL 72/2014, de 22 de agosto, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa la Educación Primaria en los centros públicos, privados y privados concertados de la Comunidad Foral de Navarra.**

ÁREA	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (TEMAS 9 A 12)</b>	<p><b>VOCABULARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las siglas y las abreviaturas</li> <li>Palabras tabú y eufemismos</li> <li>Las palabras coloquiales</li> <li>Arcaísmos, extranjerismos y neologismos</li> <li></li> </ul> <p><b>ORTOGRAFÍA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Signos que indican pausa Interna</li> <li>Los dos puntos</li> <li>Los puntos suspensivos</li> <li>Otros signos ortográficos</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El predicado nominal. El atributo</li> <li>El predicado verbal. Los complementos</li> <li>Clases de oraciones</li> <li>El español. Las lenguas de España</li> </ul> <p><b>LITERATURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La narrativa. La novela.</li> <li>Clases de novelas</li> <li>El teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controles de conceptos.</li> <li>Controles de comprensión oral y escrita.</li> <li>Controles de expresión oral y escrita.</li> <li>Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% de adquisición conceptos</li> <li>10% de comprensión oral y escrita.</li> <li>20% de expresión oral y escrita.</li> <li>10% de realización de tareas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La tragedia y la comedia</li> </ul> <p><b>COMPRESION ORAL Y ESCRITA</b> de diferentes tipos de textos</p> <p><b>EXPRESION ORAL Y ESCRITA</b> de diferentes tipos de textos</p>		
<p><b>MATEMÁTICAS (TEMAS 9 A 12)</b></p>	<p><b>UNIDAD 9 MEDIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Longitud, capacidad y masa</li> <li>• Sistema sexagesimal</li> <li>• Superficie</li> <li>• Tratamiento de la información. Histogramas</li> <li>• Problemas: Escribir la pregunta que se responde con unos cálculos y representar gráficamente la situación</li> <li>• Cálculo mental : Sumar un número decimal y un natural y restar un número natural a un decimal</li> </ul> <p><b>UNIDAD 10 VOLUMEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volumen con un cubo unidad</li> <li>• El metro cúbico. Submúltiplos</li> <li>• El metro cúbico. Múltiplos</li> <li>• Volumen de ortoedros y cubos</li> <li>• Volumen y capacidad</li> <li>• Problemas: Elegir preguntas que se puedan resolver y empezar con problemas más sencillos</li> <li>• Cálculo mental : Estimar productos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controles de conceptos.</li> <li>• Controles de cálculo.</li> <li>• Controles de resolución de problemas.</li> <li>• Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas.</li> </ul>	<p>70% de adquisición conceptos</p> <p>10% de cálculo</p> <p>10% de resolución de problemas</p> <p>10% de realización de tareas</p>

	<p>aproximando el número decimal a las unidades y multiplicar un número decimal por decenas y por centenas.</p> <p><b>UNIDAD 11 ÁREAS Y VOLÚMENES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Áreas de figuras planas</li> <li>• Cuerpos geométricos. Poliedros regulares</li> <li>• Áreas de cuerpos geométricos</li> <li>• Volúmenes de cuerpos geométricos</li> <li>• Problemas: Elegir la solución correcta y reducir el problema a otro problema conocido</li> <li>• Cálculo mental : Calcular el 10 % y el 50 % de un número</li> </ul> <p><b>UNIDAD 12 ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Variables estadísticas. Frecuencias</li> <li>• Media y moda.</li> <li>• Mediana. Rango.</li> <li>• Probabilidad</li> <li>• Tratamiento de la información. Análisis crítico de gráficos</li> <li>• Problemas: Determinar varias soluciones y Hacer un diagrama de árbol</li> <li>• Cálculo mental : Calcular el 20 % y el 25 % de un número</li> </ul>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p><b>CIENCIAS NATURALES (TEMAS 7 y 8)</b></p>	<p><b>UNIDAD 7 La energía y los cambios de la materia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las formas de la energía</li> <li>Las mezclas y su separación</li> <li>Los efectos del calor sobre la materia</li> <li>Las reacciones químicas</li> </ul> <p><b>UNIDAD 8 La electricidad y el magnetismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las cargas eléctricas</li> <li>El magnetismo</li> <li>La corriente eléctrica</li> <li>Los circuitos eléctricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controles de conceptos.</li> <li>Recogida de nota de cuaderno</li> <li>Realización de trabajos de investigación.</li> <li>Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas.</li> </ul>	<p>70% de adquisición conceptos</p> <p>10% de la presentación del cuaderno</p> <p>10% de trabajos de investigación</p> <p>10% de realización de tareas</p>
<p><b>CIENCIAS SOCIALES (TEMAS 6, 7 Y 8)</b></p>	<p><b>UNIDAD 6 La Edad Contemporánea: España en el siglo XIX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>De la guerra de la Independencia a Fernando VII</li> <li>Del reinado de Isabel II al final del siglo XIX</li> <li>La economía y la sociedad en el siglo XIX</li> <li>El arte y la cultura en el siglo XIX</li> <li>Navarra en el siglo XIX</li> </ul> <p><b>UNIDAD 7 La Edad Contemporánea: España en los siglos XX y XXI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>España a comienzos del siglo XX</li> <li>La Segunda República y la Guerra Civil</li> <li>La época franquista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controles de conceptos.</li> <li>Recogida de nota de cuaderno</li> <li>Realización de trabajos de investigación.</li> <li>Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas.</li> </ul>	<p>70% de adquisición conceptos</p> <p>10% de la presentación del cuaderno</p> <p>10% de trabajos de investigación</p> <p>10% de realización de tareas</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la transición a la democracia</li> <li>• El arte y la cultura en el siglo XX y en la actualidad</li> <li>• Navarra: de la Guerra Civil al Amejoramiento</li> </ul> <p><b>UNIDAD 8 España y la Unión Europea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• España, un país democrático</li> <li>• La Unión Europea</li> <li>• España en la Unión Europea</li> </ul>		
<p><b>INGLÉS (TEMAS 5 y 6)</b></p>	<p>Unit 5: The Egyptian treasure:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Past of irregular verbs</li> <li>• Revision clothes</li> <li>• Revision aliments</li> <li>• Revisión holiday things.</li> </ul> <p>Unit6: Fame and fortune:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jobs</li> <li>• Adjectives to describe opeople</li> <li>• Actions to do in the future.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controles de 2 canciones</li> <li>• Pruebas de vocabulario,</li> <li>• 2 dictados,</li> <li>• 1 prueba individual lectura (pronunciación, entonación y velocidad),</li> <li>• Examen unidades 5 y 6</li> <li>• Seguimiento diario de tareas.</li> <li>• Revisión trimestral de cuaderno individual y "Activity book."</li> </ul> <p>Peso de las destrezas lingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar.....40%</li> <li>• Hablar.....10%</li> <li>• Leer.....30%</li> <li>• Escribir.....20%</li> </ul>	<p>Exámenes,..... 70%</p> <p>Tareas.....10%</p> <p>Activity book+ cuaderno.. 10%</p> <p>Nota media estudio ..... 10%</p>
	<p>Textos de lectura comprensiva y expresión escrita.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 pruebas vocabulario.</li> <li>• 2 pruebas lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas Vocabulario.....30%</li> </ul>

<b>REFUERZO DE INGLÉS</b>	1. Extinct animals  2. Body facts	comprensiva. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 pruebas de expresión escrita:            Presentación 10%            Extensión 10%            Gramática 20%            Vocabulario 40%            Cohesión 20%</li> <li>• Hoja de observación: actitud positiva y participación en inglés en el aula. (Siempre, a menudo, a veces, nunca)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas lectura comprensiva.....30%</li> <li>• Pruebas expresión escrita.....30%</li> <li>• Participación activa en inglés.....10%</li> </ul>
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA</b>	<b>EL MEDIO AMBIENTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadro: <i>El columpio</i>, de Jean Honoré FRAGONARD.</li> <li>• Representación del movimiento: líneas cinéticas.</li> <li>• Composición con materiales de reciclaje.</li> <li>• La técnica del punteado.</li> <li>• El relleno de un dibujo con distintos tipos de grosor de línea.</li> <li>• El lenguaje del cómic: explicación de una historia mediante viñetas.</li> <li>• Los colores cálidos y los colores fríos.</li> <li>• El movimiento: representación de un tornado.</li> </ul> <b>OTRAS CULTURAS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tapiz: <i>Acarreo de agua</i>.</li> <li>• Arte africano: personas y paisajes.</li> <li>• Arte chino: dragones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de trabajos.</li> <li>• Seguimiento del cuaderno referente a la limpieza y el orden.</li> <li>• Actitud: muy buena, buena, normal, regular y mala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20% Realización de trabajos.</li> <li>• 20% Cuaderno: limpieza y orden.</li> <li>• 10% Actitud.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte árabe: decoración de las manos con jena.</li> <li>• Arte precolombino: guerrero de Guatemala.</li> <li>• Arte de los indios norteamericanos: tótems.</li> <li>• Arte rupestre.</li> <li>• Arte egipcio: pintura mural.</li> <li>• Repaso de lo aprendido a lo largo del curso.</li> </ul>		
<p><b>ALEMÁN</b></p> <p>THEATER- “DER KÖNIG UND DAS GESPENST”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Los días de la semana</li> <li>○ Preguntas y respuestas relacionadas con la formulación de la hora: “<i>Wie spät...? – Es ist...</i>”</li> <li>○ Los números</li> <li>○ Personajes típicos de un cuento, una historia etc..., p. ej: “<i>Der König, die Prinzessin, das Gespenst...</i>”</li> <li>○ Repaso del vocabulario visto en lecciones anteriores: nombres de animales, la familia etc...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 pruebas de vocabulario</li> <li>• 2 dictados</li> <li>• 1 prueba individual de lectura (pronunciación, entonación y velocidad),</li> <li>• Controles lecciones 17,18 y 19 y 20.</li> <li>• Examen final: Módulo 5</li> <li>• Evaluación continua de tareas y participación.</li> <li>• 1 revisión trimestral del cuaderno personal.</li> </ul> <p>Peso de las destrezas lingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar.....40%</li> <li>• Hablar.....20%</li> <li>• Leer.....30%</li> <li>• Escribir.....10%</li> </ul>	<p>Exámenes,..... 65%</p> <p>Tareas..... 10%</p> <p>Cuaderno personal..... 10%</p> <p>Participación en clase ..... 15%</p>
	<b>UNIDAD 9.El Baloncesto.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas prácticas.</li> </ul>	50% competencia motriz.

<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El baloncesto: breve historia, reglas básicas y normas.</li> <li>• Pases: de pecho, picado y béisbol.</li> <li>• Control de balón.</li> <li>• Tiro a canasta (con y sin carrera).</li> <li>• El juego adaptado.</li> </ul> <p><b>UNIDAD 10. El patinaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El patinaje: breve historia, reglas básicas y normas.</li> <li>• El material: patines, casco, protecciones.</li> <li>• Ampliación en las técnicas de deslizamientos, giros, saltos y frenada.</li> <li>• Actividades lúdicas recreativas sobre patines.</li> </ul> <p><b>UNIDAD 11. El Floorball.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Hockey: breve historia, reglas básicas, el campo de juego y el material.</li> <li>• Técnicas básicas de golpeo.</li> <li>• Técnicas básicas de conducción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba teórica (oral o escrita)</li> <li>• Escala de observación.</li> </ul> <p>*En el caso de no haber prueba teórica, el 10% que falte se repartirá entre las pruebas prácticas y la actitud.</p>	<p>10% adquisición de contenidos.</p> <p>20% actitud en clase.</p> <p>10% material.</p> <p>10% asistencia.</p> <p>*El alumno que no pueda participar en las actividades prácticas será evaluado y calificado de las que si pueda y para el resto nos basaremos en objetivos procedimentales en la realización de trabajos, fichas, etc.</p>
--------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Contenidos comunes a todas las unidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El calentamiento y su significado.</li> <li>• Normas de trabajo.</li> <li>• Vestuario para las clases de Educación Física: ropa, playeras, etc.</li> <li>• Uso adecuado de los materiales, respetando las normas de seguridad.</li> <li>• Importancia de la higiene (lavarse/bolsita/ducha).</li> <li>• Beneficios de la Educación Física.</li> </ul>		
<p><b>MÚSICA</b></p>	<p>s. Repaso de alteraciones del sonido.          La forma musical tema con variaciones.          La orquesta: historia, tipos y distribución de las secciones.          Representación no convencional de las cualidades del sonido.          La música en la Edad Contemporánea:          Romanticismo, música contemporánea y música popular del siglo XX.          La música descriptiva.          Danzas del mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas directas de conceptos</li> <li>• Ejercicios de: ritmo. Instrumentos, flauta.</li> <li>• Reconocimientos: ritmo, melodías, instrumentos, compases. Sonidos</li> <li>• Observación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenidos: Expresión instrumental, E. vocal, E. rítmica, Conceptos teóricos____ 50 %</li> <li>• Actitud: Participación, comportamiento, trabajos, ejercicios, _____ 50 %</li> </ul>

<p><b>RELIGIÓN</b> Temas 9,10,11,12</p>	<p><b>TEMA9 LA IGLESIA LLEVA A CAB SU MISION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La misión de la Iglesia.</li> <li>• La Iglesia está presente en todos los rincones de la Tierra.</li> <li>• La Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</li> </ul> <p>Pablo de Tarso</p> <p><b>. TEMA 10 LOS CRISTIANOS CELEBRAN SU FE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los sacramentos.</li> <li>• El sacramento de la Unción.</li> <li>• Signos y símbolos del sacramento de la Unción.</li> <li>• La esperanza en la resurrección.</li> <li>• El sacramento del Matrimonio.</li> <li>• Signos y símbolos del sacramento del Matrimonio.</li> <li>• El sacramento del Orden Sacerdotal.</li> </ul> <p>Signos y símbolos del sacramento del Orden Sacerdotal</p> <p><b>TEMA11 UNA IGLESIA PARA TODOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La evangelización con obras.</li> </ul>	<p>4CONTROLES TEMAS9,10,11,12</p> <p>CUADERNO DEL PROFESOR</p> <p>CUADERNO DEL ALUMNO</p>	<p>CONTROLES 40%</p> <p>TRABAJOS EN CLASE: -Completo 30% -C sin portada 20% -Incompleto 20 o10% -Blanco 0</p> <p>OBSERVACIÓN EN CLASE: ACTITUD, COMPORTAMIENTO Y TAREAS: -Muestra interés y participativo 30% -Hablador y poco participativo 20 o10% -Pasa de la asignatura y no tiene interés 0</p>
---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El voluntariado cristiano.</li> <li>• La acción social de la Iglesia: Cáritas.</li> <li>• La evangelización con palabras.</li> <li>• Recursos para la evangelización: los medios de comunicación.</li> <li>• Las provincias eclesiásticas.</li> </ul> <p>Las diócesis de Navarra</p> <p><b>TEMA 12 ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frescos.</li> <li>• Tímpanos.</li> <li>• Pila bautismal. Partes de la pila.</li> <li>• Ermita románica. Elementos característicos.</li> </ul> <p>Catedral gótica. Elementos característicos</p>		
<p><b>VALORES</b></p>	<p><b>Tema 5. Vivir en comunidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones de convivencia.</li> <li>• Sentir afecto.</li> <li>• Los conflictos.</li> <li>• Valores para la convivencia.</li> </ul> <p><b>Tema 6. Con la maleta a cuestas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iguales y diferentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguimiento diario de trabajo de clase y tareas.</li> </ul>	<p>50% Adquisición de contenidos.</p> <p>50% Actitud en clase.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las personas emigramos.</li> <li>• Vivimos en una sociedad intercultural.</li> <li>• Debemos respetar las diferencias.</li> </ul> <p><b>Tema 7. El mundo en el que vivimos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los problemas del entorno.</li> <li>• Nuestra influencia en el medio ambiente.</li> <li>• El problema del calentamiento global y del CO2.</li> <li>• La seguridad en la vida cotidiana.</li> <li>• Protección civil.</li> </ul> <p><b>Tema 8. Los derechos son de todos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciativas internacionales.</li> <li>• La labor de UNICEF y otras organizaciones.</li> </ul>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--